

Les mesureurs de la Ville

Ethnographie des métrologies participatives intégrées à l'action publique environnementale

Avec le développement des microcapteurs et la démocratisation progressive des outils numériques, on observe l'émergence de démarches participatives qui invitent les habitants à décrire l'environnement urbain. Les thématiques abordées sont issues des enjeux environnementaux contemporains auxquels sont confrontées les villes : dégradation de l'atmosphère ambiante, de l'environnement sonore, nature en ville, etc. Au sein d'ateliers organisés par les collectivités locales, les habitants observent leurs cadres de vie, arpentent leurs quartiers, regardent la ville, saisissent l'environnement urbain par l'intermédiaire de technologies. L'ethnographie permet de comprendre comment s'articule l'expérience de la métrologie et l'expérience de la participation à une opération initiée par une collectivité locale, dont l'objectif serait la sensibilisation en matière d'environnement et l'expérimentation numérique. Lancées à l'automne 2016, les quatre expérimentations étudiées recouvrent deux formes de métrologie, la mesure de phénomènes physiques à Rennes et l'inventaire d'entités urbaines à Nantes. Elles ont en commun de proposer aux habitants des situations d'observation *in situ* de leur environnement pour produire et partager des données. Pour mettre en perspective l'analyse de métrologies portées par les villes, un projet de science participative issu des institutions de la recherche publique a également été inclus à l'enquête. L'enquête ouvre sur deux perspectives. La première est celle des transformations de l'action publique environnementale pour agir face à l'imminence des dommages transcendants (dégradation de la qualité de l'air, de l'environnement sonore, changement climatique). La seconde invite à s'interroger sur les recompositions de la production de connaissances avec l'émergence de métrologies alternatives qui engagent les savoirs habitants.